

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## LE MOBILIER D'ÉBÉNISTERIE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV : LA MARQUETERIE DE FLEURS

MERCREDI 17 FÉVRIER 2016  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,  
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

Ces livres sont disponibles à

La Librairie  
de la Réunion des Musées Nationaux –  
Grand palais  
au musée du Louvre



Réunion  
des musées  
nationaux  
Grand Palais

### CATALOGUES DE COLLECTIONS

ALCOUFFE, DANIEL (*dir.*), *LE MOBILIER DU MUSÉE DU LOUVRE*, Dijon, FATON, 1993 (2 vol., 360 pages).

DURAND, JANNIC, *LE LOUVRE, LES OBJETS D'ART*, Paris, SCALA / RMN-Grand Palais, 1995 (128 pages).

DURAND, JANNIC (*dir.*), BIMBENET-PRIVAT, Michèle, (*dir.*), DASSAS, Frédéric (*dir.*), *DÉCORS, MOBILIER ET OBJETS D'ART DU MUSÉE DU LOUVRE : DE LOUIS XIV À MARIE-ANTOINETTE*, Paris, SOMOGY / MUSÉE DU LOUVRE, 2014 (552 pages).

FORRAY-CARLIER, ANNE, *LE MOBILIER DU MUSÉE CARNAVALET*, Dijon, FATON, 2000 (319 pages).

MEYER, DANIEL, ARIZZOLI-CLÉMENTEL, PIERRE, *LE MOBILIER DE VERSAILLES : XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES*, Dijon, FATON, 2002 (2 vol., 301, 302 pages).

## LE MOBILIER D'ÉBÉNISTERIE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV : LA MARQUETERIE DE FLEURS

MERCREDI 17 FÉVRIER 2016  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,  
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

PALLOT, Bill G. B., SAINTE FARE GARNOT, Nicolas, *Le Mobilier français du musée Jacquemart-André*, Dijon, FATON, 2006 (261 pages).

VERLET, PIERRE, *Le Mobilier royal français*, Paris, PICARD (4 vol., 240, 224, 272, 200 pages, VOLUMES 1 ET 2 épuisés).

### Ouvrages spécialisés

ALCOUFFE, DANIEL, *Les artisans décorateurs du bois au Faubourg Saint-Antoine sous le régime de Louis XIV*, Dijon, FATON, 2008 (320 pages).

CASTELLUCCIO, STÉPHANE, *Le Garde-meuble de la Couronne et ses intendants du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, CTHS, 2004 (333 pages).

CASTELLUCCIO, STÉPHANE, *Les meubles de pierres dures de Louis XIV et l'atelier des Gobelins*, Dijon, FATON, 2007 (148 pages).

CHANSON, LUCIEN, *Traité d'ébénisterie*, Dourdan, Vial, 1997 (269 pages).

DELOCHE, BERNARD, MORNAND, JEAN-YVES, *L'ébénisterie provinciale en France au XVIII<sup>e</sup> siècle : Abraham Nicolas Couleru*, Dijon, FATON, 2011 (248 pages).

GERMOND, FRANÇOIS, *L'ébéniste restaurateur*, Dourdan, Vial, 2004 (174 pages).

GIUSTI, ANNAMARIA, *La marqueterie de pierres dures*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2012 (263 pages).

KJELLBERG, PIERRE, *Le Mobilier français du XVIII<sup>e</sup> siècle : dictionnaire des ébénistes et des menuisiers*, Paris, AMATEUR, 2002 (912 pages).

## LE MOBILIER D'ÉBÉNISTERIE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV : LA MARQUETERIE DE FLEURS

MERCREDI 17 FÉVRIER 2016  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,  
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

KJELLBERG, PIERRE, *LE MEUBLE FRANÇAIS ET EUROPÉEN : du MOYEN ÂGE à NOS JOURS*, PARIS, AMATEUR, 2011 (575 PAGES).

QUETTE, ANNE-MARIE, *LOUIS XIII, LOUIS XIV*, PARIS, C. MASSIN, 1996 (92 PAGES).

RAMOND, PIERRE, *LA MARQUETERIE*, DOURDAN, VIAL, 1988 (238 PAGES, OUVRAGE EN RÉIMPRESSION).

RAMOND, PIERRE, *CHEFS-D'ŒUVRE DES MARQUETEURS, VOLUME 1 : DES ORIGINES à LOUIS XIV*, DOURDAN, VIAL, 1996 (150 PAGES, OUVRAGE EN RÉIMPRESSION).

REYNIÈS, NICOLE DE, *LE MOBILIER DOMESTIQUE : VOCABULAIRE TYPOLOGIQUE*, PARIS, EDITIONS DU PATRIMOINE / IMPRIMERIE NATIONALE, 2003 (2 VOLUMES, 704,568 PAGES).

VIAUX-LOCQUIN, JACQUELINE, *LE BOIS D'ÉBÉNISTERIE DANS LE MOBILIER FRANÇAIS*, PARIS, L. LAGET, 1997 (XVIII-226 PAGES).

### MONOGRAPHIES

ALCOUFFE, DANIEL, 'LES MACÉ : ÉBÉNISTES ET PEINTRES', *BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS*, 1971.

CLERC, MARIANNE (dir.), *HACHE, ÉBÉNISTES à GRENOBLE*, GRENOBLE, GLÉNAT, 1997 (192 PAGES).

LUNSINGH SCHEURLEER, THEODOOR HERMAN, *PIERRE COLE, ÉBÉNISTE DE LOUIS XIV*, DIJON, FATON, 2005 (280 PAGES).

RAMOND, PIERRE, *ANDRÉ-CHARLES BOULLE : ÉBÉNISTE, CISELEUR ET MARQUETEUR ORDINAIRE DU ROY*, DOURDAN, VIAL, 2011 (207 PAGES).

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## LE MOBILIER D'ÉBÉNISTERIE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV : LA MARQUETERIE DE FLEURS

MERCREDI 17 FÉVRIER 2016  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,  
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

ROUGE, PIERRE, ROUGE, FRANÇOISE, *LE GÉNIE DES HACHE*, Dijon, FATON (540 pages).

### CATALOGUES D'EXPOSITIONS

*18<sup>th</sup> CENTURY, BIRTH OF DESIGN: FURNITURE MASTERPIECES 1650-1790* [EXPOSITION, VERSAILLES, MUSÉE NATIONAL DU CHÂTEAU DE VERSAILLES, 21 OCTOBRE 2014 – 22 FÉVRIER 2015], Dijon, FATON, 2014 (279 pages, version française épuisée).

RONFORT, JEAN-NÉRÉEN (dir.), *ANDRÉ CHARLES BOULLE, 1642-1732 : UN NOUVEAU STYLE POUR L'EUROPE* [EXPOSITION, FRANCFORT, MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST, 28 OCTOBRE 2009 – 31 JANVIER 2010], PARIS, SOMOGY, 2009 (467 pages).

*CES OUVRAGES PEUVENT ÊTRE ÉGALEMENT COMMANDÉS AUPRÈS DU SERVICE CLIENTS DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.*

*TÉL : +33 (0)1 58 65 14 14*

*client.louvre@rmngp.fr*