

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

HENRI-FRANÇOIS RIESENER (1767-1828) : PEINTRE DE L'EMPIRE

PAR ALEXIS BORDES
GALERISTE ET EXPERT EN TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS

Ces livres sont disponibles à

**La Librairie Boutique
de la Réunion des Musées Nationaux – Grand palais
au musée du Louvre**



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

Monographies d'artistes :

CROW (Thomas), *L'Atelier de David : émulation et révolution*, Paris, Gallimard, 1997, 453 p.

LAVEISSIÈRE (Sylvain), *Le Sacre de Napoléon I^{er} peint par David*, cat. exp., Paris, Musée du Louvre [21 octobre 2004-17 janvier 2005], Milan, 5 continents éditions / Paris, Musée du Louvre Éditions, 2004, 199 p. [Épuisé]

MICHEL (Régis), SAHUT (Marie-Catherine), *David, l'art et le politique*, Paris, Gallimard, 2010, 176 p.

MONNERET (Sophie), *David et le néo-classicisme*, Paris, Terrail, 1998, 208 p. [Épuisé]

O'BRIEN (David), *Antoine-Jean Gros : peintre de Napoléon*, Paris, Gallimard, 2006, 284 p.

SÉRULLAZ (Arlette), PRAT (Louis-Antoine), *David*, Milan, 5 continents éditions / Paris, Musée du Louvre Éditions, 2005, 96 p. [Épuisé]

HENRI-FRANÇOIS RIESENER (1767-1828) : PEINTRE DE L'EMPIRE

PAR ALEXIS BORDES
GALERISTE ET EXPERT EN TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS

Ouvrages généraux sur le Néoclassicisme :

COLLECTIF, *L'antiquité rêvée : innovations et résistances au XVIII^e siècle*, cat. exp., Paris, Musée du Louvre/Gallimard, 2010, 500 p.

DUBY (Georges) (*Dir.*), LACLOTTE (Michel) (*Dir.*), *Histoire artistique de l'Europe : Le XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 1998, 400 p.

GONCOURT (Edmond de & Jules de), *L'art du XVIII^e siècle. Tome I & II*, Tusson, Éditions du Lérot, 2007, 2 vol.

HOFMANN (Werner), *Une époque en rupture : 1750-1830*, Paris, Gallimard, 1995, 720 p.

ROSENBLUM (Robert), *L'Art au XVIII^e : transformations et mutations*, Paris, G. Monfort, 1989, 254 p.

TARABRA (Daniela), *L'art au XVIII^e siècle : les mots clefs, les lieux, les artistes*, Paris, Hazan, 2009, 383 p. [Épuisé]

Ouvrages historiques sur Napoléon et les arts :

CASALI (Dimitri), CHANTERANNE (David), *Napoléon par les peintres*, Paris, Seuil, 2009, 238 p.

LENIAUD (Jean-Michel), *Napoléon et les arts*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2012, 448 p.

TULARD (Jean), *L'Histoire de Napoléon par la peinture*, Paris Archipel, 2005, 317 p. [Manquant]

Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.

Tél : +33 (0)1 40 20 84 80

Fax : +33 (0)1 40 20 54 45

client.louvre@rmngp.fr