

LES BIJOUX QUI ÉCRIVENT L'HISTOIRE

MERCREDI 29 MARS 2017
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES
75008 PARIS

PAR CLAUDETTE JOANNIS,
CONSERVATEUR EN CHEF HONORAIRE DU PATRIMOINE

Ces livres sont disponibles à

**La Librairie
de la Réunion des Musées Nationaux –
Grand palais
au musée du Louvre**



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

OUVRAGES GÉNÉRAUX

BRUS, RENÉ, *CROWN JEWELLERY AND REGALIA OF THE WORLD*, AMSTERDAM, THE PEPIN PRESS, 2011 (352 PAGES, ÉPUIsé).

CHEVALLIER, BERNARD (dir.), *MUSÉE NATIONAL DES CHÂTEAUX DE MALMAISON ET BOIS-PRÉAU*, PARIS, RMN-GRAND PALAIS, 2006 (127 PAGES).

GOETZ, ADRIEN, JOANNIS, CLAUDETTE, *JEWELS IN THE LOUVRE*, PARIS, FLAMMARION, 2008 (79 PAGES).

JOANNIS, CLAUDETTE, *AJACCIO, MAISON BONAPARTE : MUSÉE NATIONAL DE LA MAISON BONAPARTE CASA BONAPARTE*, PARIS, ART LYS, 2011 (61 PAGES).

JOANNIS, CLAUDETTE, *LE PETIT ROMAN DES BIJOUX*, MONACO, ROCHER, 2011 (128 PAGES).

KOSTIUK, OLGA, *TRÉSORS DE L'ERMITAGE : CHEFS-D'ŒUVRE DE JOAILLERIE*, PARIS, MACHA PUBLISHING, 2015 (124 PAGES).

LES BIJOUX QUI ÉCRIVENT L'HISTOIRE

MERCREDI 29 MARS 2017
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES
75008 PARIS

PAR CLAUDETTE JOANNIS,

CONSERVATEUR EN CHEF HONORAIRE DU PATRIMOINE

MALAGUZZI, Silvia, *Bijoux, pierres et objets précieux*, VANVES, HAZAN, 2008 (383 pages).

POSSÉMÉ, EVELYNE, FOREST, DOMINIQUE, *La collection de bijoux du Musée des Arts Décoratifs à Paris*, PARIS, ARTS DÉCORATIFS, 2004 (36 pages).

Ouvrages spécialisés

CHAILLE, FRANÇOIS, *CARTIER ROYAL : HAUTE JOAILLERIE ET OBJETS PRÉCIEUX*, PARIS, FLAMMARION, 2014 (248 pages).

CHARRON, CAROLINE, *FABERGÉ, de la cour du tsar à l'exil*, PARIS, COMPLICITÉS, 2014 (309 pages).

GONZALEZ, SYLVIE (dir.), MARCOS, LUDOVIC (dir.), COMBES, ANDRÉ, HIVERT-MESSÉCA, YVES, JOANNIS, CLAUDETTE ET AL, *LA FRANC-MAÇONNERIE : DE L'ART ROYAL À LA CITOYENNETÉ RÉPUBLICAINE*, PARIS / SAINT-DENIS, SOMOQY / MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE SAINT-DENIS, 2003 (144 pages, épuisé).

HUGH, ROBERTS, *The Queen's Diamonds*, LONDRES, ROYAL COLLECTION TRUST, 2012 (319 pages).

JOANNIS, CLAUDETTE, *SARAH BERNHARDT : REINE DE L'ATTITUDE ET PRINCESSE DES GESTES*, PARIS, PAYOT, 2011 (218 pages).

JOANNIS, CLAUDETTE, *Joséphine, impératrice de la mode : l'élégance sous l'Empire*, PARIS, RMN-GRAND PALAIS, 2007 (125 pages, épuisé).

JOANNIS, CLAUDETTE, *Bijoux des régions de France*, PARIS, FLAMMARION, 1992 (199 pages, épuisé).

MABILLE, GÉRARD, *LES DIAMANTS DE LA COURONNE*, PARIS GALLIMARD, 2001 (17 pages).

MEYLAN, VINCENT, *Mellerio dits Meller : joaillier des reines*, PARIS, TÉLÉMAQUE, 2013 (411 pages).

MEYLAN, VINCENT, *TRÉSORS ET LÉGENDES : VAN CLEEF & ARPELS*, PARIS, TÉLÉMAQUE, 2013 (445 pages, épuisé).

MEYLAN, VINCENT, *Archives secrètes Boucheron*, PARIS, TÉLÉMAQUE, 2009 (397 pages).

LES BIJOUX QUI ÉCRIVENT L'HISTOIRE

MERCREDI 29 MARS 2017
SYNDICAT NATIONAL des ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES
75008 PARIS

PAR CLAUDETTE JOANNIS,
CONSERVATEUR EN CHEF HONORAIRE DU PATRIMOINE

MEYLAN, VINCENT, *Bijoux de reines*, PARIS, ASSOULINE, 2002 (205 PAGES, ÉPUIÉ).

MOREL, BERNARD, *Les Joyaux de la Couronne de France : les objets du sacré des rois et des reines*, PARIS, ALBIN MICHEL, 1988 (400 PAGES, ÉPUIÉ).

PAPI, STEFANO, *The Jewels of the Romanovs: Family & Court*, NEW YORK, THAMES & HUDSON, 2013 (352 PAGES).

PERRET, VIVIANNE, *Mille et un carats : bijoux, perles et autres pierreries qui ont fait l'histoire*, PARIS, LA LIBRAIRIE VUIBERT, 2012 (286 PAGES, ÉPUIÉ).

SCARISBRICK, DIANA (dir.), VACHAUDEZ, CHRISTOPHE (dir.), WALGRAVE, JAN (dir.), *Parures du pouvoir : bijoux des cours européennes*, BRUXELLES, FONDS MERCATOR, 2007 (296 PAGES).

VIRUEGA, JACQUELINE, *La bijouterie parisienne : du Second Empire à la Première Guerre mondiale : 1860-1914*, PARIS, L'HARMATTAN, 2004 (397 PAGES).

CATALOGUES D'EXPOSITIONS

DALON, LAURE (dir.), SALOMÉ, LAURENT (dir.), *CARTIER : le style et l'histoire* [EXPOSITION, PARIS, GRAND PALAIS, 4 DÉCEMBRE 2013 – 16 FÉVRIER 2014], PARIS, RMN-GRAND PALAIS, 2013 (384 PAGES).

JOANNIS, CLAUDETTE, *Bijoux des deux Empires, mode et sentiment (1804-1870)* [EXPOSITION, AJACCIO, MUSÉE DE LA MAISON BONAPARTE, 21 JUIN – 15 OCTOBRE 2006], PARIS, RMN-GRAND PALAIS, 2006 (15 PAGES).

JOANNIS, CLAUDETTE, *Bijoux des deux Empires, mode et sentiment (1804-1870)* [EXPOSITION, RUEIL-MALMAISON, MUSÉE NATIONAL CHÂTEAUX DE MALMAISON ET BOIS-PRÉAU, 20 OCTOBRE 2004 – 28 FÉVRIER 2005], PARIS, SOMOGY, 2004 (175 PAGES, ÉPUIÉ).

SARRAZIN BÉATRICE, FIRMIN, GWENOLA, LACAILLE, FRÉDÉRIC ET AL., *Le goût de la parure : portraits du château de Versailles* [EXPOSITION, ANGERS, LOÏS ROYAL DU CHÂTEAU D'ANGERS, 15 OCTOBRE 2016 – 15 JANVIER 2017], PARIS / VERSAILLES, ÉDITIONS DU PATRIMOINE / CHÂTEAU DE VERSAILLES, 2016 (71 PAGES).

LES CONFÉRENCES CULTURELLES du
SYNDICAT NATIONAL des ANTIQUAIRES

LES BIJOUX QUI ÉCRIVENT L'HISTOIRE

MERCREDI 29 MARS 2017
SYNDICAT NATIONAL des ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES
75008 PARIS

PAR CLAUDETTE JOANNIS,
CONSERVATEUR EN CHEF HONORAIRE DU PATRIMOINE

VANDENSANDE, Lesja (*dir.*), *NAPOLEON ET LES JOYAUX DE L'EMPIRE : POUR L'HONNEUR ET POUR LA GLOIRE*
[EXPOSITION, ANVERS, MUSÉE DU DIAMANT DE LA PROVINCE D'ANVERS, 1^{ER} OCTOBRE – 31 DÉCEMBRE 2010],
BRUXELLES, FONDS MERCATOR, 2010 (205 PAGES, ÉPUIÉ).

CES OUVRAGES PEUVENT ÊTRE ÉGALEMENT COMMANDÉS AUPRÈS DU SERVICE CLIENTS DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

TÉL : +33 (0)1 58 65 14 14

client.louvre@rmngp.fr