

LE MOBILIER EN MOSAÏQUE DE MARBRE

MERCREDI 23 JANVIER 2019
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALESHERBES
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

Ces livres sont disponibles à

La Librairie
de la Réunion des Musées Nationaux –
Grand palais
au musée du Louvre



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

ALCOUFFE DANIEL, *LES ARTISANS DÉCORATEURS DU BOIS AU FAUBOURG SAINT-ANTOINE SOUS LE RÉGIME DE LOUIS XIV*, Dijon, Editions FATON, 2008, (320 p).

ALCOUFFE DANIEL, DION-TENENBAUM ANNE, MABILLE GÉRARD, *LES BRONZES D'AMEUBLEMENT DU LOUVRE*, Dijon, Editions FATON, 2004, (322 p).

ALCOUFFE DANIEL (dir.), *LES VASES EN PIERRE DURE, ACTES DU COLLOQUE ORGANISÉ AU MUSÉE DU LOUVRE PAR LE SERVICE CULTUREL LE 9 JUIN 2001*, PARIS, ÉDITIONS LA DOCUMENTATION FRANÇAISE / MUSÉE DU LOUVRE, 2003, (256 p., épuisé).

ALCOUFFE DANIEL, DION-TENENBAUM ANNE, LEFEBURE AMAURY, PALLOT BILL G.B., *LE MOBILIER DU MUSÉE DU LOUVRE*, Dijon, Editions FATON, 2 vol. (t.1, 360 p., t.2, 212 p.), 1995.

CASTELLUCIO STÉPHANE, *LES MEUBLES DE PIERRES DURES DE LOUIS XIV ET L'ATELIER DES COBELINS*, Dijon, Editions FATON, 2007 (148 pages).

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

LE MOBILIER EN MOSAÏQUE DE MARBRE

MERCREDI 23 JANVIER 2019
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALESHERBES
75008 PARIS

PAR DANIEL ALCOUFFE,
CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE AU MUSÉE DU LOUVRE

DUBARRY DE LASALLE JACQUES, *IDENTIFICATION DES MARBRES*, DOURDAN, ÉDITIONS VIAL, 2000, (304 PAGES).

DUBARRY DE LASALLE JACQUES, *UTILISATION DES MARBRES*, DOURDAN, ÉDITIONS VIAL, 2005, (303 PAGES).

DURAND, JANNIC (dir.), BIMBENET-PRIVAT, MICHÈLE, (dir.), DASSAS, FRÉDÉRIC (dir.), *DÉCORS, MOBILIER ET OBJETS D'ART DU MUSÉE DU LOUVRE : DE LOUIS XIV À MARIE-ANTOINETTE*, PARIS, ÉDITIONS SOMOGY / MUSÉE DU LOUVRE, 2014, (554 PAGES).

GIUSTI ANNAMARIA, *LA MARQUETERIE DE PIERRES DURES*, PARIS, ÉDITIONS CITADELLES & MAZENOD, 2005, (263 PAGES, ÉPUISE).

CATALOGUE D'EXPOSITION

ALCOUFFE DANIEL (dir.), *LES GEMMES DE LA COUROUNNE*, [EXPOSITION PARIS, MUSÉE DU LOUVRE, 27 AVRIL – 23 JUILLET 2001], PARIS, ÉDITIONS DE LA RMN / MUSÉE DU LOUVRE, 2001, (567 PAGES, ÉPUISE).

18th CENTURY, BIRTH OF DESIGN: FURNITURE MASTERPIECES 1650-1790 [EXPOSITION, VERSAILLES, MUSÉE NATIONAL DU CHÂTEAU DE VERSAILLES, 21 OCTOBRE 2014 – 22 FÉVRIER 2015], DIJON, FATON, 2014, (279 PAGES, VERSION FRANÇAISE ÉPUISE).

CES OUVRAGES PEUVENT ÊTRE ÉGALEMENT COMMANDÉS AUPRÈS DU SERVICE CLIENTS DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

TÉL : +33 (0)1 58 65 14 14

client.louvre@rmngp.fr