

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## Splendeur de la Nature Morte à la suite de CARAVAGE

MERCREDI 15 AVRIL 2015  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR ARNAULD BREJON DE LAVERGNÉE,  
DIRECTEUR HONORAIRE DES COLLECTIONS DU MOBILIER NATIONAL

---

Ces livres sont disponibles à

**La Librairie Boutique  
de la Réunion des Musées Nationaux –  
Grand palais  
au musée du Louvre**



Réunion  
des musées  
nationaux  
Grand Palais

---

### Ouvrages généraux

CASTRIA (FRANCESCA), ZUFFI (STEFANO), *LA PEINTURE BAROQUE*, PARIS, GALLIMARD, 1999, 398 p.

COATALEM (ÉRIC), THIÉBLOT (FLORENCE), *LA NATURE MORTE FRANÇAISE AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE*, DIJON, FATON, 2015, 480 p.

COLLECTIF, *LA NATURE MORTE*, PARIS, GALLIMARD, 2000, 304 p.

CECCHINI (LETIZIA), SANNA (ANGELA), *BAROQUE & ROCOCO*, PARIS, ÉDITIONS DE LODI, 2013, 255 p.

FREEDBERG (SYDNEY), *AUTOUR DE 1600 : UNE RÉVOLUTION DANS LA PEINTURE ITALIENNE*, PARIS, GALLIMARD, 1993, 199 p.

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## Splendeur de la Nature Morte à la suite de Caravage

MERCREDI 15 AVRIL 2015  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR ARNAULD BREJON DE LAVERGNÉE,  
DIRECTEUR HONORAIRE DES COLLECTIONS DU MOBILIER NATIONAL

### Ouvrages spécialisés

BONFAIT (Olivier), *Après Caravage : une peinture caravagesque ?*, Paris, Hazan, 2012, 176 p.

BOYER (JEAN-CLAUDE), CHAUNÉ (PAULETTE), LAVIN (IRVING), SPEAR (RICHARD E.), *L'Âge d'or du nocturne*, Paris, Gallimard, 2001, 279 p.

CUZIN (JEAN-PIERRE), *Figures de la réalité : caravagesques français, Georges de La Tour, les frères Le Nain...*, Paris, Hazan, 2010, 336 p.

« VANITÉS, de Caravage à Damien Hirst », *Connaissance des Arts, hors-série, n°435*, Paris, Connaissance des Arts, 2010, 34 p.

### Monographies

BERSANIN (LEO), DUTOIT (ULYSSE), *Les secrets du Caravage*, Paris, EPEL, 2002, 126 p.

FRÈCHES (JOSÉ), *Le Caravage, peintre et assassin*, Paris, Gallimard, 2012, 159 p.

JOVER (MANUEL), *Caravage*, Paris, Terrail, 2007, 256 p.

MANARA (MILO), *Le Caravage*, Grenoble, Glénat, 2015, 48 p.

PAPA (RODOLFO), *Caravage*, Paris, Gründ, 2011, 157 p.

PAPA (RODOLFO), *Caravage*, Paris, Imprimerie Nationale, 2009, 335 p.

VODRET (ROSSELLA), *Caravage : l'œuvre complet*, Milan, Silvana Editoriale, 2010, 215 p.

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## Splendeur de la Nature Morte à la suite de Caravage

MERCREDI 15 AVRIL 2015  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES  
17, BOULEVARD MALHERBES  
75008 PARIS

PAR ARNAULD BREJON DE LAVERGNÉE,  
DIRECTEUR HONORAIRE DES COLLECTIONS DU MOBILIER NATIONAL

### Bibliographies, Essais & Littérature

BELLORI (GIOVANNI PIETRO), *Vie du Caravage*, Paris, Le Promeneur, 1991, 64 p.

BLANC (BERNARD), *La Jeunesse perdue de Caravage : essai*, Lyon, Aléas, 1998, 190 p.

BOLARD (LAURENT), *Caravage : Michelangelo Merisi dit Le Caravage : 1571-1610*, Paris, Fayard, 2010, 282 p.

CAMILLERI (ANDREA), *La Couleur du soleil*, Paris, Le Livre de Poche, 2013, 117 p.

COLLECTIF, *Bulletin de l'Association des Historiens de l'Art Italien, n°15-16 : Le Caravage aujourd'hui et autres études*, Paris, Association des Historiens de l'Art Italien / Tourgéville, Illustria-Librairie des Musées, 2010, 245 p.

FERNADEZ (DOMINIQUE), *La Course à l'abîme*, Paris, Grasset, 2003, 640 p.

LONGHI (ROBERTO), *Caravage*, Paris, Éditions du Regard, 2004, 240 p.

NURIDSANY (MICHEL), *Caravage*, Paris, Flammarion, 2010, 384 p.

ROWLEY (NEVILLE), *Caravage : l'art pour rédemption*, Garches, A propos, 2012, 63 p.

SALVY (GÉRARD-JULIEN), *Le Caravage*, Paris, Gallimard, 2008, 316 p.

VASARI (GIORGIO), *Vies des Artistes : vies des plus excellents peintres, sculpteurs et architectes : volume 2*, Paris, Grasset, 2012, 253 p.

*Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.*

Tél : +33 (0)1 40 20 84 80 Fax : +33 (0)1 40 20 54 45

[client.louvre@rmngp.fr](mailto:client.louvre@rmngp.fr)