

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

CHARLES NICOLAS DODIN (1734-1803), PEINTRE DE FIGURES À LA MANUFACTURE ROYALE DE PORCELAINES DE VINCENNES-SÈVRES

MERCREDI 25 JUIN 2014

PAR MARIE-LAURE DE ROCHEBRUNE,
CONSERVATEUR DU PATRIMOINE AU CHÂTEAU DE VERSAILLES

Ces livres sont disponibles à

**La Librairie Boutique
de la Réunion des Musées Nationaux –
Grand palais
au musée du Louvre**



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

CATALOGUES D'EXPOSITIONS

ENNÈS (Pierre) (Dir.), *De Vincennes à Sèvres, l'année 1756*, cat. exp., Sèvres, Musée national de céramique [11 octobre 2006 – 8 janvier 2007], Paris, Réunion des Musées Nationaux - Grand-Palais, 2006, 1 vol.

Rochebrune (Marie-Laure de), *Charles Nicolas Dodin et la manufacture de Vincennes-Sèvres : splendeur et raffinement de la peinture sur porcelaine au XVIII^e siècle*, cat. exp., Versailles, Musée national du Château de Versailles [15 mai – 9 septembre 2012], Versailles, Art Lys, 2012, 237 p.

ROCHEBRUNE (Marie-Laure de) (Dir.), *La Chine à Versailles : art et diplomatie au XVIII^e siècle*, cat. exp., Versailles, Musée national du Château de Versailles [27 mai – 26 octobre 2014], Paris, Somogy, 2014, 279 p.

CHARLES NICOLAS DODIN (1734-1803), PEINTRE DE FIGURES À LA MANUFACTURE ROYALE DE PORCELAINES DE VINCENNES-SÈVRES

MERCREDI 25 JUIN 2014

PAR MARIE-LAURE DE ROCHEBRUNE,
CONSERVATEUR DU PATRIMOINE AU CHÂTEAU DE VERSAILLES

OUVRAGES SPÉCIALISÉS

ALBIS (Antoine d'), *Traité de la porcelaine de Sèvres*, Dijon, Faton, 2003, 392 p.

BLONDEL (Nicole), *La Cité de la céramique à Sèvres : Île-de-France*, Éditions du Patrimoine, 2013, 36 p.

COLLECTIF, *Manufacture de Sèvres : catalogue*, Sèvres, Manufacture nationale de Sèvres, 1990, 109 p.

DION-TENENBAUM (Anne), PRÉAUD (Tamara), *Le Service encyclopédique de la manufacture de Sèvres*, Paris, Somogy, 2011, 95 p.

FAY-HALLÉ (Antoinette), *Les Vases de Sèvres, XVIII^e-XXI^e siècles : éloge de la virtuosité*, Dijon, Faton, 2013, 1 vol.

FAY-HALLÉ (Antoinette), LAHAUSSOIS (Christine), *Porcelaine française du XVIII^e siècle : histoire, motifs & marques*, Paris, C. Massin, 2011, 191 p.

PEIFFER (Jacques), *Céramique : expertise et restauration*, Dijon, Faton, 2010, 1 vol.

PUECH (Katrien), *L'Art de peindre la porcelaine : création et techniques*, 2009, Paris, Inédite, 2009, 162 p.

ROCHEBRUNE (Marie-Laure de), *Le Guéridon de Madame du Barry*, Paris, Musée du Louvre éditions / Réunion des Musées Nationaux - Grand-Palais, 2002, 64 p.

Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.

Tél : +33 (0)1 40 20 84 80

Fax : +33 (0)1 40 20 54 45

client.louvre@rmngp.fr