

## LE CORBUSIER : ARCHITECTURE, POÉSIE, PEINTURE À L'ÉCHELLE DE L'HOMME

MERCREDI 05 MARS 2014

PAR ÉRIC MOUCHET,  
MARCHANT ET EXPERT CNE EN DESSINS ET TABLEAUX MODERNES

---

CES LIVRES SONT DISPONIBLES À

La Librairie Boutique  
de la Réunion des Musées Nationaux –  
Grand palais  
au musée du Louvre



Réunion  
des musées  
nationaux  
Grand Palais

---

### CATALOGUES D'EXPOSITIONS

HERSCHDORFER (Nathalie) (Dir.), UMSTÄTTER (Lada) (Dir.), *Construire l'image : Le Corbusier et la photographie*, cat. exp., La Chaux-de-Fonds, Musée des Beaux-Arts [30 septembre 2012 – 13 janvier 2013], Bruxelles, Centre international pour la ville, l'architecture et le paysage [26 avril – 6 octobre 2013], Paris, Textuel, 2012, 255 p.

PAPADOPOULOS (Jacques) (Dir.), *Le Corbusier et la question du brutalisme : LC au J1*, cat. exp., Marseille, CRDP de l'académie d'Aix-Marseille, 2013, 48 p.

PAULY (Danièle), *Le Corbusier : le dessin comme outil*, cat. exp., Nancy, Musée des Beaux-Arts [20 octobre 2006 – 22 janvier 2007], Lyon, Fage Éditions, Nancy, Musée des Beaux-Arts de Nancy, 2006, 144 p.

### OUVRAGES SPÉCIALISÉS

AMIRANTE (Roberta) (Dir.), Kütükçoglu (Burcu) (Dir.), et al., *L'Invention d'un architecte : le voyage en Orient de Le Corbusier. XVII<sup>e</sup> rencontre de la Fondation Le Corbusier, octobre 2011*, Paris, Éditions de la Villette, 2013, 535 p.

## LE CORBUSIER : ARCHITECTURE, POÉSIE, PEINTURE À L'ÉCHELLE DE L'HOMME

MERCREDI 05 MARS 2014

PAR ÉRIC MOUCHET,  
MARCHANT ET EXPERT CNE EN DESSINS ET TABLEAUX MODERNES

AMOUROUX (Dominique), *La Villa Savoye*, Paris, Éditions du Patrimoine, 2011, 63 p.

BALTANAS (José), *Le Corbusier : parcours*, Marseille, Parenthèses, 2012, 189 p.

BOESIGER (Willy), GIRSBERGER (Hans), *Le Corbusier 1910-1965*, Bâle, Birkhäuser, 1999, 351 p.

BRET (Jacques), MOREAU (Bernard), *Machine à méditer : villa Savoye, une tentation de Saint-Jérôme*, Bois-d'Arcy, Mazette, 2012, 69 p.

CHANCEL (Philippe), COUTURIER (Stéphane), HAUSHERR (Pascal), *La Tourette : le cinquantenaire, 1959-2009*, La Garenne-Colombes, Couleurs contemporaines, B. Chauveau éditeur, 2009, 127 p.

DUCROS (Françoise) (Dir.), FRANCLIEU (Françoise de) (Dir.), et al., *Le Corbusier : l'œuvre plastique. XI<sup>e</sup> rencontre de la Fondation Le Corbusier, novembre 2004*, Paris, Éditions de la Villette, 2005, 223 p.

FÜGLISTER (Robert L.), SCHWARTZ (Daniel), *Le Corbusier : Villa turque*, Chaux-de-Fonds, Glasnost, 1990, 1 vol.

KRUSTRUP (Mogens), *Le Corbusier, L'Iliade, dessins*, Copenhague Borgen, 1986, 1 vol.

LITZLER (Pierre), *La Poésie des rapports dans la conception de l'architecture de Le Corbusier : étude du projet du Palais du gouverneur du Capitole à Chandigarh*, Paris, Economica-Anthropos, 2005, 251 p.

PAPILLAULT (Rémi), *Chandigarh*, Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine, 2007, 72 p.

PAULY (Danièle), *Le Corbusier : albums d'Afrique du Nord, voyages au M'Zab 1931 et 1933. Albums of North Africa : travels to M'Zab 1931 and 1933*, Bruxelles, Archives d'architecture moderne / Paris, Fondation Le Corbusier, 2013, 213 p.

PORCHER (Jean-Pierre), *Je rêvais Le Corbusier : une promenade picturale*, Paris, Trans photographic press, 2012, 96 p.

RAGOT (Gilles), OMÈRE (Sophie), et al., *La Maison de la culture de Firminy*, Vénissieux, La Passe du vent, 2013, 136 p.

LES CONFÉRENCES CULTURELLES DU  
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

## LE CORBUSIER : ARCHITECTURE, POÉSIE, PEINTURE À L'ÉCHELLE DE L'HOMME

MERCREDI 05 MARS 2014

PAR ÉRIC MOUCHET,  
MARCHANT ET EXPERT CNE EN DESSINS ET TABLEAUX MODERNES

RÜEGG (Arthur), *Le Corbusier : meubles et intérieurs 1905-1965*, 2012, 415 p.

SBRIGLIO (Jacques) (Dir.), *LC au J1 : Le Corbusier et la question du brutalisme*, Marseille, Parenthèses, 2013, 282 p.

SBRIGLIO (Jacques) (Dir.), *Le Corbusier : l'unité d'habitation de Marseille*, Marseille, Parenthèses, 2013, 186 p.

VON MOOS (Stanislaus), *Le Corbusier, une synthèse*, Marseille, Parenthèses, 2014, 393 p.

### ESSAIS & LITTÉRATURE

LE CORBUSIER, *Quand les cathédrales étaient blanches : voyage au pays des timides*, Paris, Bartillat, 2012, 291 p.

LE CORBUSIER, *Le Corbusier : un homme à sa fenêtre, textes choisis 1925-1960*, Lyon, Fage Éditions, 2006, 168 p.

LE CORBUSIER, *Le Poème de l'angle droit*, Stuttgart, Hatje Cantz, 2012, 150 p.

*Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.*

Tél : +33 (0)1 40 20 84 80

Fax : +33 (0)1 40 20 54 45

[client.louvre@rmngp.fr](mailto:client.louvre@rmngp.fr)