

EN PARTENARIAT AVEC LE SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES



De Paris à Maastricht : 2 rendez-vous incontournables du marché de l'art à ne pas manquer en mars

Marché de l'Art

Par [Guillaume Morel](#) le 08.03.2024



De nombreux marchands et galeries membres du Syndicat National des Antiquaires (SNA) participent au mois de mars à la Tefaf Maastricht et au salon du dessin à Paris. ©TEFAF / Aïxé Lay, 2023

Créé en 1901, le Syndicat National des Antiquaires (SNA) défend près de 250 marchands français et internationaux. Du 9 au 14 mars, nombre d'entre eux se retrouvent à la Tefaf Maastricht, quelques jours avant le salon du Dessin qui s'ouvre à Paris du 20 au 25 mars.



1. Tefaf Maastricht, la grand-messe du marché international

Torse en marbre antique, urne cinéraire romaine du I^{er} siècle, Vierge à l'Enfant de la Renaissance italienne, nature morte flamande, table en marqueterie de pierres dures, estampes japonaises, dessin d'Amedeo Modigliani ou tableau de Vincent Van Gogh... Ce sont 7000 ans de création offerts au regard des collectionneurs, des conservateurs, des directeurs d'institutions publiques ou privées qui, chaque année depuis 1988, se pressent à Maastricht pour arpenter les allées de la [Tefaf](#) (The European Fine Art Foundation).

Cet article est proposé par notre partenaire

SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES

Voir le site

En partenariat avec le Syndicat National des Antiquaires





©TEFAF / Alixe Lay, 2023

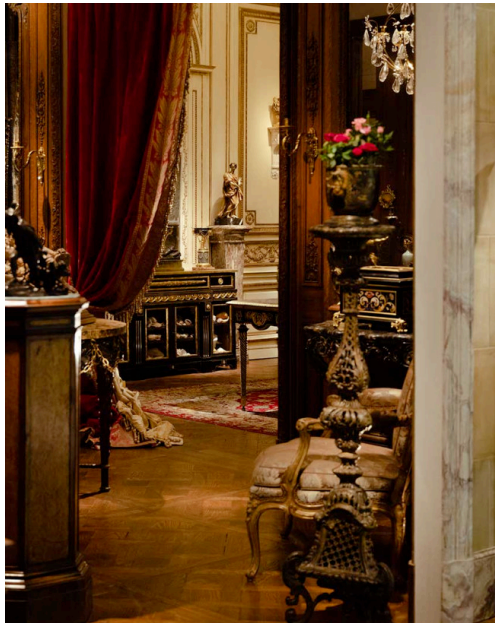


Les rendez-vous
du Syndicat
National des
Antiquaires

Le plus haut degré d'excellence

La plus prestigieuse des foires internationales d'antiquités, d'art et de design a des allures de musée idéal. Mais un musée où l'on peut acheter ! Pour cette 37e édition, Tefaf rassemble 270 galeries venues de 22 pays, dont 18 qui exposent pour la première fois. Parmi ces marchands triés sur le volet, sélectionnés pour l'extrême qualité de la marchandise qu'ils proposent, une quarantaine de membres du [Syndicat national des Antiquaires](#) représentent toutes les spécialités : mobilier, vestiges archéologiques, objets d'art, orfèvrerie, sculptures, miniatures, tableaux anciens, peinture moderne, art contemporain, dessins, photographies, haute joaillerie, design...

[Tefaf](#), Forum 100, 6229 Maastricht (Pays-Bas), du 9 au 14 mars



Sur le stand de la galerie Steinitz, Tefaf 2023 ©TEFAF / Alixe Lay, 2023

2. Au salon du Dessin, des pépites à tous les prix

C'est un salon à taille humaine qui regorge de merveilles. Dans l'écrin historique du palais Brongniart, place de la Bourse à Paris, 39 exposants dont 14 membres du SNA dévoilent à tous les amoureux du dessin leurs plus belles feuilles anciennes, modernes, et dans une moindre mesure, contemporaines. Référence mondiale dans cette spécialité, le [salon du Dessin](#) est un rendez-vous d'exception où il est possible de dénicher des trésors à tous les prix, de quelques centaines d'euros pour une feuille anonyme ou d'un petit maître à plusieurs centaines de milliers pour un chef-d'œuvre signé d'un grand nom de l'histoire de l'art. Cette 32e édition renforce sa dimension internationale, en accueillant dix-sept marchands étrangers venus de huit pays, soit près de la moitié des galeries inscrites.



Eugène Delacroix, Lion couché et tête de félin, plume et encre brune, lavis brun, 18 x 23 cm © Galerie de Bayser, Paris

Paris, capitale des arts graphiques

Invitée d'honneur de l'édition 2024, la fondation Dubuffet est mise en lumière avec une exposition de qualité muséale qui réunit une cinquantaine d'œuvres sur papier réalisées par Jean Dubuffet entre 1935 et 1985. Le salon du Dessin fait également la part belle à la fondation Tavolozza, riche de quelque 1 800 œuvres – peintures, sculptures, photographies, gravures et dessins... – réunis par la collectionneuse Katrin Bellinger.



Jean Dubuffet, Personnage (en pied), marker (avec collage) sur papier, 27 x 21,5 cm, 3 janvier 1967, Coll. Fondation Dubuffet, Paris © Fondation Dubuffet / ADAGP, Paris

Enfin, comme chaque année à l'occasion du salon, c'est toute la capitale qui se met au diapason. Dans le cadre de la 24e Semaine du Dessin, de grandes institutions comme les Archives nationales, le musée Jean-Jacques Henner, le musée de l'Armée, la maison Victor Hugo, le musée de Montmartre, le château de Chantilly, le château de Fontainebleau..., ainsi que de nombreuses galeries jouent le jeu en proposant des événements, des rencontres, des expositions spécifiques autour des arts graphiques.

[Salon du Dessin](#), palais Brongniart, place de la Bourse, 75002 Paris, du 20 au 25 mars.

À vos agendas !

PAD Paris

Rendez-vous privilégié des passionnés de design, de mobilier et d'arts décoratifs des XXe et XXIe siècles, le PAD (Pavillon des Arts et du Design) investit le jardin des Tuileries, à Paris, du 3 au 7 avril. Une dizaine de galeries membres du SNA participent à cette 26e édition.